

ALTA em

DECORAÇÃO & CIA

FAÇA VOCÊ MESMO:
TRANSFORME SUA
CASA COM ESTILO

PÁGINAS 2 e 3



Gourmet Brasília

COQUETEL
CURIOSIDADES
E SUA ORIGEM

PÁGINA 8



PERFIL



RODRIGO RESENDE

NO UNIVERSO DOS ARRANJOS

Apassionado por flores desde criança, sempre encontrava um motivo para presentear a avó e a mãe. Após anos de estudos, pesquisas e muito trabalho, hoje é referência na arte da ikebana **PÁGINAS 4 e 5**

DECORAÇÃO & CIA



OITO DICAS BÁSICAS PARA TRANSFORMAR SUA CASA

APRENDA NA prática a fazer da sua casa um ambiente charmoso e aconchegante, sem gastar muito

Com dicas simples e que cabem no bolso, é possível montar uma decoração prática e transformar sua casa no lugar acolhedor com que você

sempre sonhou. Afinal, quem não quer viver em um ambiente charmoso, aconchegante e confortável? Acredite, não é preciso ter rios de dinheiro nem ideias mirabolantes. Antes de tudo, é importante esclarecer: uma boa decoração vai muito além da beleza.

Claro que pode ser bacana ter móveis de grife, peças com design de referência e uma coisa combinando com a outra. Mas

esse encanto todo pode ir por água abaixo caso o ambiente não seja funcional. Por isso, preste atenção aos seguintes aspectos: a estética, o conforto, a funcionalidade e, principalmente, o seu bem-estar. Afinal, não há nada melhor do que se sentir bem no seu espaço, não é mesmo?

Para isso, confira as dicas da professora Arlene Oliveira, do Senac Mogi Guaçu, em São Paulo.



1 Cuide dos detalhes técnicos

Esqueça a expressão “acho que cabe”. Antes de qualquer mudança, grande ou pequena, é fundamental medir móveis e cômodos da casa. Esse cuidado serve não só para planejar os ambientes, mas também para garantir que um possível novo mobiliário passe pelas portas, corredores e elevador (se houver).

Verifique se existem pontos elétricos e hidráulicos nos lugares em que eles serão necessários. De que adianta planejar o layout de um pequeno escritório, por exemplo, se não há tomadas próximas de onde ficará a mesa de trabalho?

É importante verificar os detalhes estruturais e buscar a orientação profissional de especialistas.



2 Deixe espaço para a circulação

Móveis e outros objetos da casa devem ajudar, e não atrapalhar. Ao distribuir onde cada item vai ficar, mantenha distâncias confortáveis e que deixem as passagens o mais livre possível – tente criar uma circulação mínima de 60 centímetros. Ter acesso fácil aos ambientes evita estresses e facilita nosso dia a dia.

Brasília Agora
BSB ONLINE

CNPJ: 04.785.801/0001-60

SEU JORNAL

CNPJ: 11.362.418/0001-65

BSB
ONLINE

TÍTULO DEPOSITADO NO INPI

SOB Nº 828213798

JORNAL BRASÍLIA AGORA EMPRESA JORNALÍSTICA LTDA - ME

REDAÇÃO E DEPTº COMERCIAL

SIG Quadra 3 Bloco B, Entrada 75 - Sala 101 - Brasília-DF

CEP: 71200-432 - Fone: (61) 3344-9063 e 3344-9064.

Parque Gráfico: SIA quadra 3C lote 24, fundos. Fone: 3341-3852

E-mail: bsbagora@gmail.com

Site: www.brasiliaagora.com.br

Diretor: SÍLVIO AFFONSO

+ ARTIGOS E COLUNAS assinados são de inteira responsabilidade de seus autores

Editora Geral: KÁTIA SLEIDE

Editor: RODRIGO LEITÃO

Colunista: MARLENE GALEAZZI

Fontes: AGÊNCIAS BRASIL e BRASÍLIA

CIRCULAÇÃO

BRASÍLIA: Plataforma superior e inferior da Rodoviária do Plano Piloto; Estações do Metrô; GDF e Governo Federal. Tribunais, bancas de revistas, rede de escolas particulares e rede de hospitais e clínicas.

GOIÁS: Goiânia; Anápolis; Luziânia; Cidade Ocidental; Novo Gama; Valparaíso; Santo Antônio do Descoberto; Águas Lindas; Formosa; Planaltina de Goiás. Lista VIP + Restaurantes + Agências de Publicidade.



3 Aproveite a luz natural e a circulação de ar

Essa é uma dica fundamental não só pela praticidade e economia de energia, mas também como forma de melhorar seu bem-estar físico e mental. A iluminação artificial serve para complementar a natural. Antes de escolher onde e como usar lustres, luminárias e abajures, avalie qual a função dos cômodos e observe qual é o efeito da luz natural em cada um deles. Ao favorecer a ventilação natural e ajudar a renovar o ar, observe o estado das janelas e faça sua manutenção - ninguém merece aquele vidro ou persiana que emperra toda hora. Lembre-se de considerar a circulação de ar também ao definir a posição de móveis e eletrodomésticos.



6 Do it yourself

Por falar em reaproveitar, que tal seguir a tendência do DIY (do it yourself, ou faça você mesmo)?

No caso de móveis, dá para pintar tudo de outra cor, encapar algumas partes (como gavetas) com tecido ou reformá-los por completo. Hoje em dia, não há desculpa para não tentar fazer um projeto com suas próprias mãos. A internet está cheia de sugestões e tutoriais ensinando o passo a passo para produções lindas e criativas. Peças criadas por nós contam uma história, carregam a nossa energia e ajudam a deixar a decoração com a nossa cara.



4 Use as cores a seu favor

As cores são um complemento à iluminação e têm influência sobre nosso psicológico.

POR EXEMPLO: cores mais frias criam uma atmosfera relaxante e refrescante, enquanto tons quentes tornam o ambiente acolhedor e aconchegante. Entender como as cores funcionam ajuda a alcançar o efeito desejado para cada lugar.

SAIBA MAIS: As cores frias transmitem a sensação de frio e estão associadas ao gelo, à água e à lua. As três cores frias básicas são: azul, violeta (roxo ou púrpura) e verde. As cores quentes transmitem sensação de calor e estão associadas ao Sol, ao fogo e ao sangue. As três cores quentes básicas são: amarelo, laranja e vermelho.



7 Personalize os ambientes

É bacana que os ambientes reflitam os gostos, os hábitos e as necessidades da pessoa que vive ali. Ninguém precisa se prender à cor da moda ou a um visual (muitas vezes irreal) retratado nas revistas e sites de decoração.

LEMBRE-SE: não há regras

Pense na sua casa com o carinho que ela merece.

Observe o que lhe faz feliz e decore tudo de um jeito que faça você contar os minutos para chegar ao seu lugar favorito do mundo: seu lar.



5 Pense verde!

O planeta também é nosso lar e merece ser cuidado. Além de preferir o uso de materiais renováveis, uma dica sustentável (e econômica) é reaproveitar o mobiliário que já tem. Se você se cansar daquela peça, pode dar a ela uma nova aparência ou uma utilidade diferente.

8 Pequenas mudanças

ALGUMAS IDEIAS

- Paredes ganham vida com uma pintura ou aplicação de papel de parede, quadros estilizados ou até objetos pessoais compostos de maneira criativa - deixe que eles contem um pouco da sua história.
- Adesivos e pastilhas ajudam a mudar o visual de cozinhas e banheiros sem a necessidade de tirar o revestimento.
- Não subestime o poder de cortinas, tapetes e capas para sofás e cadeiras. Até almofadas bonitas e estilosas são capazes de dar uma nova cara ao ambiente.
- A natureza pode ser uma aliada na decoração prática. Plantas naturais embelezam a casa e ainda contribuem para purificar o ar e gerar mais qualidade de vida. Vale tudo: pequenos vasos, horta doméstica e até um pomar!
- Se diante de tantas possibilidades você tem dúvidas de por onde começar, fica a dica: escolha um ponto focal (pode ser um objeto, um sofá, uma parede) para, a partir dele, decorar o resto do ambiente.

Já está imaginando como ficará sua casa ao colocar todas essas dicas em prática?

SAIBA MAIS

Artigo extraído do site www.sp.senac.br/blog/artigo/decoracao-pratica-8-dicas, de autoria da docente do Senac Mogi Guaçu Arlete Oliveira.

PERFIL RODRIGO RESENDE

UM CAMINHO TRAÇADO ENTRE AS PÉTALAS

► POR MARLENE GALEAZZI

ESTUDO, PESQUISAS e noites mal dormidas deram asas a sua imaginação. O reconhecimento internacional mostra que todo o trabalho valeu a pena

O caminho forrado pelas pétalas das mais variadas flores foi a estrada que ele escolheu para chegar até um mundo mágico que definiu sua carreira e solidificou seu futuro. Separando os espinhos com a delicadeza de quem nasceu com o olhar voltado para o belo e a alma cheia de criatividade, hoje, Rodrigo Resende soma mais de mil buquês de noivas, frutos de sua imaginação, que tornaram ainda mais inesquecível uma data que marcou para sempre a vida dessas mulheres.

E ele não parou por aí, porque o mundo dos buquês era pequeno demais para quem tem tanto talento. Daí que decidiu ultrapassar todos os limites para chegar até onde chegou. Para tanto, estudou, pesquisou, perdeu horas de sono, trabalhou muito e eu asas à sua imaginação. E o resultado não poderia ter sido melhor: seus arranjos, suas decorações são reconhecidos internacionalmente pela harmonia e beleza.

Uma conquista muito grande para um jovem que em plena adolescência, como office boy do Ministério da Fazenda, deu um salto tão grande ao se deparar com dezenas de flores que chegavam para cumprimentar a primeira mulher que

assumia a chefia do tão importante ministério. No caso, Zélia Cardoso de Mello. Em vez de jogar fora as flores, por falta de espaço, ele foi separando uma por uma, fazendo novos buquês e os distribuindo nos gabinetes das chefias.



Rodrigo no início da carreira



A harmonia nos seus arranjos

APAIXONADO POR FLORES DESDE CRIANÇA

Rodrigo nasceu no Rio de Janeiro, passou sua infância em Laranjeiras e chegou a Brasília no ano de 1980. Veio com a família, já que o pai, funcionário público, foi transferido para cá. Época em que, morando na 312 Sul, começou a trabalhar como office boy. Apaixonado por flores desde criança, sempre encontrava um

motivo para presentear a avó, a mãe ou qualquer pessoa com elas. O encantamento era tanto, que, não raras vezes, deixava de lado seus brinquedos para admirar um jardim ou um vaso com rosas.

A mãe, dona Elizabeth, mais conhecida por Beth, foi observando a sensibilidade do filho, dando apoio e o incentivando para que ele aprendesse cada vez mais tudo sobre o universo das flores e estudasse Ikebana.

E foi o que ele fez, tendo como professores Zilá Costa e Rachel Osório. “Ikebana para mim, representa o início de tudo em

minha vida, com ela, inclusive, aprendi a ser uma pessoa melhor e mais feliz”, diz ele, hoje dono da floricultura Magia das Flores, nascida sob o signo do sucesso, há 27 anos no Sudoeste, e hoje, instalada na 308 Sul.

Rodrigo Resende também é diretor de arte da famosa escola Sogetsu, de Ikebana. Com tanta dedicação, ele consegue, com seu trabalho, chegar à alma das flores e, conseqüentemente, entender a alma das pessoas. “Quando consigo unir as duas, o resultado é tudo o que eu e meus clientes esperávamos.”



Mostrando o resultado de seu trabalho



Na hora dos aplausos



Com a grande mestra de Ikebana Zilá Costa

“NÃO ME DEIXO LEVAR PELO EXAGERO”

O conhecimento de Rodrigo sobre o assunto já ultrapassa todas as nossas fronteiras. Para aprender ainda mais sobre flores, ele catalogou os jardins mais famosos dos quatro cantos da terra e foi vê-los pessoalmente. Um por um e em épocas diferentes. Experiências que também serviram como um dos alicerces para seu trabalho. “Da lista fazem parte os Jardins de Versailles, na França, o de Keukenhof, na Holanda, os de New Gardens, do Reino Unido, o exótico Nong Nooch, da Tailândia e o Butchart Gardens, do Canadá, entre outros”, conta ele que não deixou fora da lista alguns brasileiros. “O jardim Botânico de Curitiba, o do Rio de Janeiro e o de Brasília também têm muito o que oferecer e os conheço em todos os detalhes”, lembra.

Ao lado disto, Rodrigo soma aos seus conhecimentos as várias viagens que fez ao Japão, onde aprofundou seus estudos em torno do Ikebana e onde conheceu todos os tipos de jardins e arranjos que se possa imaginar. “Eu vivo flor”, costuma dizer o carioca brasileiro que já recebeu vários prêmios não apenas no Brasil, mas também em outros países.

Seu trabalho ainda se diferencia quando, inspirado por nosso país tropical, utiliza desde sementes, raízes, casca de árvores até cristais lalique. “Aqui nós temos



A decoração da catedral para um casamento

tudo o que se possa imaginar para se fazer arranjos diferenciados e muito criativos”, justifica.

Do início de sua carreira até os dias de hoje, as criações do florista podem ser admiradas não apenas nos casamentos, mas também nos salões de famosos que marcaram a corte brasileira. “Lembro até hoje dos trabalhos que fiz para Marita Martins e Yara Curi, uma das maiores damas da história da corte brasileira. Eram arranjos, buquês e até enfeites simples para jantares e almoços que elas ofe-

riam. Sem dúvida, mulheres de gosto apurado, foram umas das grandes referências para meus trabalhos”, recorda Rodrigo.

Querido e respeitado na sociedade, responsável pela decoração dos grandes eventos e casamentos realizados na cidade e em outros estados, ele revela um dos motivos do seu sucesso. “Eu tenho o maior cuidado com a harmonia entre as flores, com o estilo da decoração e não me deixo levar pelo exagero. Bom gosto não significa quantidade de flores, mas sim o equilí-

brio e minha criatividade tem que ser o resultado de decisões tomadas entre mim e meus clientes. Respeitando o gosto de cada um, desde que a harmonia, a beleza e a leveza encham os olhos, elevem a alma e tornem eterno um momento muito especial”, receita o mestre no assunto.

Com seu estilo simples de viver, esbanjando talento, dedicando atenção especial ao que faz, Rodrigo Resende caminha sonhando e realizando entre rosas e orquídeas.



Camila Araújo, Cecília Coelho, Zau Spínola e Daniela Esquivel



MARLENE GALEAZZI

marlenegaleazzi@gmail.com

marlenegaleazzi

A notícia como deve ser dada. Seja qual for o segmento. Sociedade, política, curiosidades e gossip.

MODA E FÉ

Em noite marcada por emoção e fé, no Recanto das Águas, tendo como cenário a Capela Nossa Senhora Aparecida, foi lançada a coleção Maria By Santis. Assinada por Elizabeth Santos e Jonathas Almeida, a nova coleção apresentou dez vestidos de alta-costura inspirados em devoções marianas, traduzindo atributos como fé, delicadeza e transformação feminina. O desfile conceitual foi embalado por músicas sacras, sob regência do maestro Jackson Farias. Com cerimonial de Marcelo Pimenta, decoração de Ornna por Camila Araújo, além de buffet Federal, drinks da Capital e doces de Léo Almeida, o evento marcou um novo momento da Santis no mercado nacional, celebrando a coleção como uma homenagem à essência feminina em forma de arte, fé e emoção. Fotos de Gilberto Evangelista.



César Serra e Marcos Azevedo



O casal e sócios Jonathas Almeida e Elizabeth Santos, com o cerimonialista Marcelo Pimenta e modelos que desfilaram



Alessandro Martins e Paulinha Argolo



Handra Jansen, Bruno Anderson e Hyathama Pires



Beatriz Farias e Bárbara Castro



UMA SEXTA-FEIRA DE ABRAÇOS, flores e muito carinho para Adriana Colela. Aniversariante desta sexta-feira, ela comemora a data na intimidade da família. Cumprimentos da coluna.



PAULA Lavor é a nova gerente de marketing da Brasal Incorporações. Com mais de 15 anos de experiência no setor imobiliário, ela assume o cargo para liderar um novo ciclo da empresa.



A **FAMÍLIA KUBITSCHEK Pereira** compareceu ao Teatro Nacional para participar dos 70 anos da Anfavea. Na homenagem à indústria automobilística brasileira, a oitava do mundo, destaque para o homenageado, o saudoso presidente Juscelino Kubitschek, responsável maior pela criação desta indústria tão importante. Na foto, André, herdeiro político de JK, Anna Christina, neta do fundador de Brasília, e o empresário Paulo Octávio.



Novidade no Parkshopping. Por lá, a Claro inaugurou seu novo conceito de loja física. Totalmente repaginado, o espaço oferecerá uma experiência mais fluida, acolhedora e tecnológica, apresentando novas possibilidades de conexão aos clientes.



CAROL ARAÚJO Sleiman é a aniversariante deste final de semana. Recém-chegada de uma de suas viagens internacionais, ela comemora a data com o marido, empresário Sleiman, com quem aparece na foto, e filhos, em São Paulo. Parabéns da coluna.



A **MINISTRA DE TURISMO DE RUANDA**, Irene Murerwa esteve em Brasília integrando a programação do Roadshow Visit Ruadan no Brasil. Na foto, ela com a jornalista Fabiana Ceyhan, especialista em assuntos diplomáticos.



Fornecedores do evento

NOS MOLDES DA ARISTOCRACIA INGLESA

A capital abriu a alta temporada de eventos, que movimentou o mercado de casamentos e festas com baile inspirado em Bridgerton. Idealizado por Leticia Matos, o baile nasceu com a proposta de homenagear os profissionais que movimentam diariamente a indústria dos eventos – um dos setores que hoje vive forte retomada e expansão na capital federal.



Valéria Oliveira, Leticia Matos, Grazy Gama e Ju Nóbrega

Gourmet Brasília

✉ rodrigofreitasleitao@gmail.com

📷 @rodrigofreitasleitao

AS MELHORES DICAS PARA COMER E BEBER BEM

RODRIGO LEITÃO



ESTA SEMANA É DOS COQUETÉIS

BEBIDA ENCANTA o mundo, pelas misturas alcoólicas com frutas, açúcar e ervas, de sabores únicos

Os coquetéis têm uma história rica e fascinante que remonta ao século 19. A palavra “coquetel” começou a ser usada nos Estados Unidos para definir uma mistura de bebidas alcoólicas com outros ingredientes, como frutas, açúcar e ervas, criando sabores únicos.

A origem exata do coquetel é um mistério, mas uma das histórias mais populares aponta para o século 19, quando bartenders começaram a experimentar diferentes combinações para agradar seus clientes. Um dos primeiros registros do termo aparece em um jornal americano de 1806, definindo o coquetel como “uma bebida composta por uma mistura de destilados, açúcar, água e amargos”.

Durante os séculos seguintes, o coquetel evoluiu, incorporando influências europeias e caribenhãs. Nos anos 1920, na era da Lei Seca americana, os coquetéis ganharam ainda mais popularidade, pois misturar álcool

com outros ingredientes ajudava a mascarar a qualidade ruim das bebidas ilegais. Hoje, coquetéis são apreciados em todo o mundo, com *bartenders* inovando constantemente. Entre os mais famosos está o Mojito, originário de Cuba, famoso pela combinação refrescante de rum, hortelã e limão.

CURIOSIDADES SOBRE COQUETÉIS

- O nome “*cocktail*” pode ter origem na prática dos fazendeiros americanos de colocar uma pena de galo na bebida como agitador.
- Durante a proibição, coquetéis eram usados para mascarar o sabor ruim do álcool caseiro.
- O bar mais antigo do mundo ainda em funcionamento é o “*The Booble Bar*”, em Dublin, Irlanda, aberto desde 1793.

FAÇA EM CASA

MOJITO

> INGREDIENTES

- 50 ml de rum branco
- Suco de meio limão
- 2 colheres de chá de açúcar
- Folhas de hortelã
- Água com gás
- Gelo

> MODO DE PREPARO

Em um copo, macere delicadamente o limão, o açúcar e a hortelã para liberar os sabores. Acrescente o rum branco e complete com gelo. Finalize com água com gás e mexa suavemente. Decore com um ramo de hortelã.



FESTIVAL BRASIL SABOR EM BRASÍLIA

No clima de celebração e expectativa para a Copa do Mundo da Fifa 2026, a capital federal recebe, entre os dias 14 e 31 de maio, a 20ª edição do Festival Brasil Sabor. No Distrito Federal, mais de 80 casas participam da programação, levando ao público menus exclusivos que valorizam ingredientes, tradições e releituras da gastronomia brasileira.

Realizado pela Associação Brasileira de Bares e Restaurantes (Abrasel), o evento deste ano entra em campo com o tema “A Seleção da Cozinha Brasileira”, uma homenagem à identidade culinária nacional que busca incentivar a criação e a releitura de pratos que valorizam a identidade gastronômica local.

O festival oferece ao público a oportunidade de degustar menus exclusivos compostos por entrada, prato principal e sobremesa. As criações estarão disponíveis em quatro faixas de preços promocionais e fixos – R\$ 59,90, R\$ 79,90, R\$ 99,90 e R\$ 119,90 –, permitindo que o consumidor escolha a opção que melhor se adapta ao seu paladar e bolso. Os pratos poderão ser apreciados nos estabelecimentos, além das opções de delivery e retirada (take away).

Uma das grandes atrações para os consumidores é o Circuito Gourmet. Para participar, o usuário deve baixar o aplicativo BONAPP (disponível para Android e iOS), onde poderá consultar os restaurantes participantes e registrar seus consumos. Mais informações podem ser encontradas no site brasilia-sabor.com.br ou no Instagram [@festivalbrasilsabor](https://www.instagram.com/festivalbrasilsabor).